

L'Aurore de Murnau

En 1958, s'opposant à leurs aînés, des jeunes critiques consacrent «L'Aurore» comme «le plus beau film du monde».

Réf : 755D0124 - 8,95 €



les effets spéciaux

Depuis sa naissance, le cinéma convoque les effets spéciaux, que ce soit pour créer «l'ordinaire de l'extraordinaire» ou «l'extraordinaire de l'ordinaire».

Réf : 755D0089 - 8,95 €



L'économie du cinéma

Pour cette initiation à l'économie du cinéma, Pierre Gras a choisi de partir des expériences concrètes de chaque lecteur, qui est aussi un spectateur de films en salles, à la télévision, en DVD ou grâce à la vidéo à la demande sur internet.

Réf : 755D0127 - 8,95 €



L'homme de la plaine

L'Homme de la plaine" ("The Man from Laramie", 1955) impose Anthony Mann comme l'un des plus remarquables cinéastes d'un genre-roi à Hollywood et qui a presque l'âge du cinéma, le western.

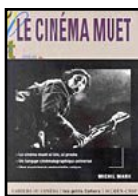
Réf : 755D0092 - 8,95 €



Le cinéma muet

Pourquoi s'intéresser au cinéma muet aujourd'hui ? Parce que c'est un art qui nous a apporté une bonne centaine de chefs-d'oeuvre qu'il faut toujours voir et revoir, des « Rapaces » à « L'Homme à la caméra ».

Réf : 755D0125 - 8,95 €



Abbas Kiarostami

Abbas Kiarostami est l'un des plus grands cinéastes apparu depuis trente ans dans le cinéma mondial.

Réf : 755D0038 - 8,95 €



Le scénario

Écrire un scénario est un projet qui suscite nombre de vocations, et il ne manque pas de recettes pour qui veut s'y essayer.

Réf : 755D0090 - 8,95 €



La lumière en cinéma

Que ce soit à la prise de vue ou pour la projection d'un film, c'est la lumière qui donne à voir l'image.

Réf : 755D0040 - 8,95 €



Le Procès

d'Orson Welles

On a beaucoup parlé à la sortie du « Procès » de l'infidélité supposée de Welles vis-à-vis de Kafka.

Réf : 755D0112 - 8,95 €



Vocabulaires du cinéma

Dès les années dix, Ricciotto Canudo, précurseur de la réflexion sur le cinéma, réclame, pour ce qu'il baptise "Septième art", un langage qui soit adapté à cet art nouveau, synthèse de tous les autres.

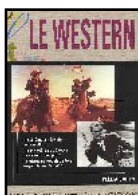
Réf : 755D0072 - 8,95 €



Le Western

«L'Amérique n'a donné naissance qu'à deux formes d'art spécifiques : le jazz et le western», a coutume de dire Clint Eastwood, figure centrale du genre, à la fois acteur mythique des westerns de Sergio Leone et devenu lui-même réalisateur de l'un des plus fameux, «Impitoyable».

Réf : 755D0091 - 8,95 €



Le Cinéma d'animation

dessin-animé - marionnettes - images de synthèse

Deux ans avant les premières projections des films Lumière, un autre pionnier, Emile Reynaud, faisait courir le Tout-Paris venu admirer de ravissantes images colorées à la main, qui s'animaient soudain sur l'écran de son "Théâtre optique".

Réf : 755D0041 - 8,95 €

